



Bühnenanweisung: Barry Black & the white Temptations

Bühne: Wir benötigen min. 4m. x 3,5 m. 2 x Bühnenstrom beim Bassamp und beim Git-Amp.

PA: Eine amtliche PA wird vorausgesetzt. Sie sollte dem Spielort bzw. der Veranstaltung angepasst und auf keinen Fall unterdimensioniert sein

Monitoring: 4 Wedges auf 2 oder 3 Wege

Foh-Platz: Ein der PA- und der Monitor-Situation angemessenes Mischpult 16 Ch .
Ein amtlicher Hall wie z.B. Lexicon sowie 2 Stereokompressoren.

Ton-Mixer: Es ist zu klären ob der Ton-Ing von uns oder dem Veranstalter gestellt wird.

für Clubs

voc lead	Mic
voc / fl	Mic
sax	Mic
voc/git	Mic
git.amp	Mic
bass	Di
conga	2x Mic
bd	Mic
sn / hh	Mic

für Hallen zusätzlich

toms	Mic
cymbal	Mic
conga / voc	Mic